

REGULAMIN III KONKURSU HISTORYCZNEGO

„WOJNA POLSKO-BOLSZEWICKA 1919-1920 - W OBRONIE GRANIC I NIEPODLEGŁOŚCI”

1. Komitet organizacyjny:

Zofia Pilecka-Optułowicz - córka Witolda Pileckiego
Andrzej Pilecki - syn Witolda Pileckiego
Dorota Optułowicz-McQuaid – wnuczka Witolda Pileckiego
Krzysztof Kosior - prawnuk Witolda Pileckiego
Bogdan Grzenkowicz - Komitetu Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego

1.1 Organizator:

Komitet Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego

1.2 Współorganizatorzy:

Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej Koło Wołomin „Rajski Ptak”
Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej Okręg Warszawa Wschód
Burmistrz Miasta Radzymin
Szkoła Podstawowa nr 1 im. ppłk pilota Mariana Pisarka w Radzyminie
Szkolny Punkt Konsultacyjny im. 7 Eskadry Kościuszkowskiej przy Konsulacie Generalnym RP w Chicago
Zespół Szkół przy Ambasadzie RP w Atenach
Szkolny Punkt Konsultacyjny przy Konsulacie Generalnym RP w Toronto
Szkolny Punkt Konsultacyjny im. Jana III Sobieskiego przy Ambasadzie RP w Wiedniu
Polska Szkoła im. Adama Mickiewicza w Blackburn
Gimnazjum Jana Pawła II w Wilnie
Międzyszkolny Klub Historyczny im. Armii Krajowej Ziemi Radzymińskiej

1.3 Patronat Honorowy:

Andrzej Duda - Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej

1.4 Komitet Honorowy:

Mariusz Błaszczak - Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji -
przewodniczący
Antoni Macierewicz - Minister Obrony Narodowej
Anna Zalewska - Minister Edukacji Narodowej
Adam Glapiński - Prezes Narodowego Banku Polskiego

1.5 Partner:

Instytut Pamięci Narodowej

AWM Towarzystwo Budownictwa Społecznego „Kwatera” Sp. z o.o.

1.6 Patronat medialny:

TVP Polonia

TVP Info

TVP3 Warszawa

TV Republika

Gazeta Polska

Niezależna.pl

Kurier-W

2. Cele III Konkursu Historycznego „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”:

- 2.1 Budzenie i utrwalanie dumy z dziedzictwa narodowego
- 2.2 Pogłębienie wiedzy historycznej
- 2.3 Doskonalenie umiejętności samodzielnego poszukiwania, gromadzenia i selekcjonowania informacji z różnych źródeł
- 2.4 Kształtowanie postaw patriotycznych młodzieży poprzez propagowanie i pogłębianie wiedzy o wojnie polsko-bolszewickiej 1919-1920
- 2.5 Promowanie młodych twórców i zachęcanie ich do doskonalenia umiejętności plastycznych
- 2.6 Tworzenie utworów literackich o tematyce patriotycznej

3. Przedmiot i tematyka Konkursu:

- 3.1 Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie pracy artystycznej na temat „Wojny polsko-bolszewickiej 1919-1920 – w obronie granic i niepodległości” charakteryzującej się pomysłowością, oryginalnością i samodzielnością wykonania, wypełniającej cele i parametry określone w niniejszym Regulaminie Konkursu.
- 3.2 Tematem pracy artystycznej (poezja, plastyka, komiks, znaczek, film) może być postać wybranego dowódcy lub żołnierza, wybranego wydarzenia: bitwy, konspiracji czy zagadnień technicznych, historycznych lub społecznych dotyczących wojny polsko-bolszewickiej w latach 1919-1920.
- 3.3. Ograniczeniem wizji artystycznych jest bezpośrednie skojarzenie z tematyką wojny polsko-bolszewickiej w latach 1919-1920 oraz spełnienie pozostałych

warunków określonych w niniejszym Regulaminie Konkursu.

4. Termin nadsyłania prac:

Rozpoczęcie konkursu: **02 października 2017 roku**

Zakończenie konkursu: **05 grudnia 2017 roku**

5. Uczestnicy i kategorie:

Uczniowie szkół podstawowych kl. 0 - I-III

Uczniowie szkół podstawowych kl. IV -VII

Uczniowie szkół gimnazjalnych kl. II - III

Uczniowie szkół ponadgimnazjalnych

Uczniowie szkół polonijnych

Osadzeni w Aresztach Śledczych

5.1 Kategoria szkoły podstawowe kl. 0 - I-III, oraz uczniowie polonijnych szkół podstawowych - klasy 0-I-III (wiek 6-9 lat):

- **praca plastyczna:** „*Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości*”

5.2 Kategoria szkoły podstawowe kl. IV-VII, oraz uczniowie polonijnych szkół podstawowych - klasy IV-VII (wiek 10-13 lat):

- **praca plastyczna:** „*Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości*”
- **projekt serii znaczków pocztowych:** „*Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości*”
- **film:** „*Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości*”

5.3 Kategoria szkoły gimnazjalne kl. II-III, oraz uczniowie polonijnych szkół gimnazjalnych - klasy II-III (wiek 13-15 lat)

- **poezja:** „*Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości*”
- **komiks:** „*Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości*”
- **film:** „*Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości*”

5.4 Kategoria szkoły ponadgimnazjalne oraz uczniowie polonijnych szkół ponadgimnazjalnych w wieku 16 lat i więcej:

- **plakat:** „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”
- **projekt serii znaczków pocztowych:** „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”
- **film:** „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”

5.5 Kategoria osadzeni w Aresztach Śledczych

- **praca plastyczna:** „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”
- **projekt serii znaczków pocztowych:** „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”

6. Parametry prac konkursowych:

- 6.1** Pod tytułem pracy należy napisać, czy praca była wykonana samodzielnie, czy pod kierunkiem nauczyciela/opiekuna.
- 6.2** Prace plastyczne w kategorii szkół podstawowych kl. 0 - I-III powinny być wykonane w formacie A4, techniką dowolną, pozwalającą na przesłanie prac przesyłką pocztową.
Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:
III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”
- 6.3** Prace plastyczne w kategorii szkół podstawowych kl. IV-VII oraz osadzeni w Aresztach Śledczych powinny być wykonane w formacie A3, techniką dowolną pozwalającą na przesłanie prac przesyłką pocztową.
Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:
III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”
- 6.4** Prace pisemne - poezja dowolnej długości z zachowaniem tematyki Konkursu.
Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:
III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”.
- 6.5** Komiks – przedmiotem konkursu jest przedstawienie epizodu rozgrywającego się na tle rzeczywistych wydarzeń historycznych. Praca powinna tworzyć zamkniętą całość składającą się z minimum 4, maksymalnie 10 plansz formatu A4. Plansze mogą być podzielone w dowolny sposób na kadry, przedstawione jednostronnie oraz w pionie. Strony powinny być ponumerowane. Na odwrocie każdej karty powinny znaleźć się tytuł pracy, informacje o Autorze (imię; nazwisko; adres mailowy; adres szkoły; imię, nazwisko nauczyciela/opiekuna). Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:
III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”.

6.6. Znaczek pocztowy – zaprojektuj serię znaczków pocztowych (od 3 do 5) upamiętniających wojnę polsko-bolszewicką 1919-1920. Format od A4 do A3. Technika dowolna. Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem: **III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”**.

6.7. W kategorii film – zaprezentowanie dowolnie wybranego bohatera w formie filmiku - do 3 minut. Uczeń wcieli się w postać bohatera. Dowolna scenografia, wybranie najciekawszego wątku historycznego. Film może być kostiumowy, bohater występuje w stroju z okresu 1919-1920. Uczeń opowiada o sobie – bohaterze w pierwszej osobie.

Gotowy film należy przesłać na płycie CD/DVD z trwale oznaczonymi danymi (tytuł, kategoria, szkoła, skład) - podobne dane w karcie zgłoszeniowej Uczestnika (załącznik nr 2) i bazie elektronicznej (*link zgłoszeniowy pkt 7.1*). Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem: **III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”**.

6.8 Projekt graficzny plakatu, w kategorii szkół ponadgimnazjalnych, powinien być wykonany w formacie od A3 do A2, techniką dowolną pozwalającą na przesłanie prac przesyłką pocztową.

Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem:

III Konkurs Historyczny „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”.

7. Zgłaszanie i dostarczanie prac oraz rejestracja w Konkursie:

7.1 Rejestracja elektroniczna:

Każdy Uczestnik obowiązkowo rejestruje się w elektronicznej bazie danych Konkursu, poprzez wypełnienie kolejnych sekcji po kliknięciu w poniższy link zgłoszeniowy, aktywny w okresie nadsyłania prac (pomiędzy datami rozpoczęcia i zakończenia Konkursu:

<https://zgloszenieuczestnikakonkurs2017>

Po wypełnieniu powyższego formularza zgłoszeniowego, na podany w pierwszej opcji wyboru adres e’mail Uczestnika, przesłane zostanie potwierdzenie prawidłowo przeprowadzonej rejestracji.

W przypadku pytań w kwestiach rejestracji prosimy o kontakt: ***komitet@komitet-pamieci-pileckiego.com***

7.2 Miejsce dostarczania prac:

***Szkoła Podstawowa nr 1 im. ppłk pilota Mariana Pisarka
05-250 Radzymin ul. 11 Listopada 2***

7.3 Każda praca musi być podpisana na wydruku papierowym oraz na odwrocie pracy plastycznej, zgodnie z **Załącznikiem nr 1 do niniejszego Regulaminu**, zawierającym następujące informacje: Autor pracy, tytuł, klasa (kategoria), nazwa szkoły, adres szkoły, telefon kontaktowy, adres poczty elektronicznej.

- 7.4** Do każdej pracy musi być obowiązkowo dołączone oświadczenie o zgodzie rodziców na przetwarzanie danych osobowych dziecka - **Załącznik nr 2**.
W przypadku pełnoletniego Uczestnika konieczna jest zgoda Uczestnika na przetwarzanie danych osobowych - **Załącznik nr 2**.
- 7.5** Ze względu na możliwe uszkodzenia oraz problem z późniejszą ekspozycją, **PRACE NIE MOGĄ BYĆ PRZESŁANE W RULONIE.**
- 7.6** Prosimy o przesyłanie prac **WYŁĄCZNIE** w utwardzonych kopertach, nie zwiniętych lub złożonych.

8. Jury

W skład Jury wchodzi przedstawiciele IPN, PAN, nauczyciele, przedstawiciele organizacji kombatanckich i organizatorzy.
Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.
Nie przysługuje od nich odwołanie.
Jury ma prawo do rezygnacji z przyznania nagród i nie wyłaniania laureatów Konkursu.

9. Nagrody:

W każdej z kategorii przyznaje się nagrody za miejsce I, II, III.
Komisja Konkursowa ma prawo do przyznania wyróżnień i nagród specjalnych.
Nieodebrane nagrody nie będą przesyłane pocztą.

10. Harmonogram Konkursu:

Rozpoczęcie konkursu: **02 października 2017 roku**
Zakończenie konkursu: **05 grudnia 2017 roku**
Rozstrzygnięcie Konkursu Uroczysta Gala– **12 stycznia 2018 r. godz. 11:00**
Wyniki Konkursu będą ogłoszone oficjalnie do **29 grudnia 2017 r.** na stronie organizatora www.komitet-pamieci-pileckiego.pl

11. Podsumowanie Konkursu:

Wręczenie nagród i dyplomów laureatom odbędzie się **12 stycznia 2018 roku, o godz. 11.00 w Narodowym Banku Polskim (Sala Grabskiego), w Warszawie ul. Świętokrzyska 11/21.**

12. Zasady uczestnictwa:

Przystąpienie do Konkursu oznacza zgodę każdego z Autorów na postanowienia zawarte w niniejszym Regulaminie.
Udział w Konkursie jest nieodpłatny. Konkurs ma charakter jawny.
Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w Konkursie i jego pełnoletni Uczestnicy wyrażają zgodę na zbieranie, przetwarzanie i prezentację danych osobowych oraz upowszechnianie wizerunku przez organizatorów Konkursu w celu jego przeprowadzenia i promocji (Załącznik nr 2). Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w Konkursie i jego pełnoletni Uczestnicy odpowiadają za

naruszenie dóbr osobistych, praw autorskich oraz praw pokrewnych osób trzecich w zgłoszonej pracy i zobowiązani są do pokrycia wyrządzonej szkody oraz do pokrycia wszelkich kosztów obrony praw organizatorów Konkursu oraz zaspokojenia roszczeń poszkodowanych.

Organizatorzy Konkursu nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za ewentualne naruszenia dóbr/praw osób trzecich przez Autorów prac zgłoszonych do Konkursu.

Nadesłane w Konkursie prace stają się własnością ***Komitetu Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego***.

Opiekunowie prawni dzieci biorących udział w Konkursie i jego pełnoletni Uczestnicy wyrażają zgodę na prawo organizatorów Konkursu do nieodpłatnej prezentacji całości lub części wszystkich prac zgłoszonych do Konkursu na wystawach i innych imprezach publicznych, w Internecie, w materiałach informacyjnych i promocyjnych, publikacjach, informacjach prasowych i telewizyjnych oraz na udostępnianie tych prac innym zainteresowanym podmiotom w celu nieodpłatnej prezentacji. Zgoda udzielana jest na czas nieograniczony.

13. Komunikacja i promocja konkursu

Telefonem kontaktowym organizatorów jest numer Przewodniczącego Komitetu Pamięci Rotmistrza Witolda Pileckiego – p. Bogdana Grzenkowicza:
+48 506 036 316.

Kontaktowy adres poczty elektronicznej to:

komitet.rot.witolda.pileckiego@gmail.com

Lub w kwestiach technicznych: komitet@komitet-pamieci-pileckiego.com

NIE SĄ TO ADRESY DO PRZESYŁANIA PRAC KONKURSOWYCH.

Organizatorzy przewidują możliwość komunikacji z Uczestnikami i sympatykami konkursu poprzez stronę internetową lub profile na portalach społecznościowych.

Oficjalna strona internetowa Konkursu: www.komitet-pamieci-pileckiego.pl

Załącznik nr 1

OPIS DOSTARCZONEJ PRACY:

Imię i nazwisko Autora:

Tytuł pracy:.....
.....

Klasa/kategoria:.....

Szkoła:

Adres szkoły (z kodem pocztowym, kraj).....
.....

Adres poczty elektronicznej:.....

Telefon kontaktowy:

Załącznik nr 2

KARTA UCZESTNICTWA W KONKURSIE

Dane ucznia:

Imię i nazwisko:

Klasa:

Szkoła:

Adres szkoły

.....

Adres do korespondencji

Telefon kontaktowy do Rodziców/ prawnych opiekunów dziecka:

Imię i nazwisko nauczyciela:

Po zapoznaniu się i akceptacji **Regulaminu Konkursu pt.: „Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920 w obronie granic i niepodległości”**, wyrażam zgodę na bezpłatne publikacje pracy (druk, Internet, radio, telewizja, wystawy) z podaniem danych osobowych Autora (Uczestnika) oraz zgody na umieszczenie wizerunku i listy laureatów w celu popularyzacji Konkursu (Ustawa z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych).

data i podpis rodzica/prawnego opiekuna

.....